

DESCRIPTION HÉRALDIQUE DE L'INSIGNE DE L'ÉTABLISSEMENT DE RÉSERVE GÉNÉRALE DE MUNITIONS DE THOUARS

Grand écusson français moderne portant en partitions principales les armes :

A) Du MATÉRIEL symbolisées par :

- un tranché gris plomb et azur foncé (ces deux couleurs étant celles du Matériel) ,
- en pointe du chef et en relief superposé : deux canons à quadruple cannelures (symbole de l'armement traditionnel) croisés sur une roue crénelée d'argent (symbole de la technicité), le tout portant un mortier d'argent (symbole de l'E.R.G.Mu de THOUARS, Etablissement de marque à l'échelon national pour ce type de munitions).

B) De la ville de THOUARS représentées par :

En pointe :

- **en arme extérieure** : surmonte une couronne murale d'or (symbole de noblesse nobiliaire) ;
- **en arme intérieure** : un petit écusson d'azur semé de fleurs de lys d'or au franc quartier de gueule (la fleur de lys symboliserait selon certains, la filiation royale de la famille de la Trémoille). Les deux couleurs de leur blason, devenu par la suite les Armes de la ville de THOUARS, (le bleu et le rouge étaient celles du drapeau de la France du 12 au 15^e siècle, où le bleu représentait la bannière de Saint Martin de Tours et le rouge l'oriflamme de Saint Denis) rappellent que les Ducs de la Trémoille choisirent le parti du roi de France contre les prétentions du roi d'Angleterre durant la guerre de 100 ans.

Cet écusson a pour support deux griffons d'or cabrés prenant appui sur un élément végétal ; ils sont placés en cantons dextres et senestres de la pointe. Ces animaux mythiques, moitié aigle, moitié lion, symbolisent :

- par l'aigle, la suprématie spirituelle ;
- par le lion, la suprématie temporelle ;
- par l'élément végétal, la suprématie matérielle.

Le grand écusson est surmonté d'un bandeau en banderelles portant en caractère romain (grandes capitales), les initiales de l'Etablissement de Réserve Générale de Munitions.